

VERDUN > Son et lumière

Des Flammes et de la lumière



Un assaut des poilus. Photo Franck LALLEMAND

L'Événement-Spectacle « Des Flammes... à la Lumière » poursuit ses représentations les 29 et 30 juin, 6, 7, 13, 20, 21, 27 et 28 juillet prochains dans les carrières d'Haudainville. Un son et lumière époustoufflant.

« On peut toujours mieux faire. Il y a une exigence qui nous habite depuis le début », estime Jean-Luc Demandre, le président de Connaissance de la Meuse et metteur en scène qui a fait appel à Sylvain Nova comme assistant metteur en scène. « Le jeu des acteurs a été renforcé. Il y a un gros travail réalisé par les acteurs et l'équipe de mise en scène. C'est un travail d'équipe ».

On l'aura compris, c'est dans les détails que se nichent les nouveautés de l'événement-spectacle.

Pyrotechnie

« Des Flammes... à la Lumière » rassemble 450 bénévoles et retrace le destin des combattants allemands et français mais aussi des civils de la Belle Époque à la Première Guerre mondiale, de la Bataille de Verdun à l'Armistice et de 1927 à nos jours.

Le son aussi a été amélioré avec deux points supplémentaires à l'ar-

rière et sous la tribune. « Le rendu est plus spectaculaire » déclare Jean-Luc Demandre qui embraye sur les casques de traduction en anglais, allemand et néerlandais. « Il y avait parfois des problèmes de transmission entre l'émetteur et le casque. Tout ça a été amélioré. Nous avons aussi prévu un local pour les étrangers avec un accueil dans leur langue ».

Pour la lumière : de nouveaux projecteurs stroboscopes sont là pour renforcer les flashes des explosions dans les pentes. « Un gros travail pour optimiser l'utilisation de nos matériels » a été fait.

Une partie des décors a été repeinte par un bénévole qui était un professionnel de la peinture.

Le chapiteau du public est désormais éclairé de LED et la température sera mieux régulée.

Côté pyrotechnie, pour la scène des gaz, la fumée est réalisée avec des fumigènes pour plus de réalisme. « L'explosion vers la tranchée allemande est mieux réglée et la pyrotechnie finale a été modifiée ».

Pour les images projetées, elles ont été changées et la technique améliorée.

500 000^e visiteur

Et à chaque représentation, une entreprise de sécurité sera là pour ouvrir les sacs et procéder à une détection de métaux et « la société est habilitée à faire des palpations ».

« Et on assure le spectacle même s'il pleut », confie Jean-Luc Demandre. Déjà par respect pour les soldats qui ont combattu dans des conditions difficiles. Et puis, « quand il pleut, la pluie qui tombe devant les projecteurs, c'est beau. À l'applaudi-

mètre, les soirées sous la pluie sont de bonnes soirées ».

Bien sûr, les spectateurs peuvent dîner sur place selon plusieurs formules. Ils peuvent aussi, grâce au « pack insolite » regarder la représentation du vendredi et jouer dans le spectacle le samedi.

Si le nombre de spectateurs était de 24 100 en 2017, l'organisation espère au moins 23 000 cette année. Toutes représentations confondues, « on va arriver au 500 000^e visiteur cette année », explique Virginie Fèvre, la directrice de Connaissance de la Meuse. « En termes de réservations, on est supérieur à l'an passé. »

Flamme de l'Arc de Triomphe

Les camping-caristes peuvent passer la nuit sur le site et les motards disposent d'un espace bétonné à l'arrière de la tribune.

Le 21 juillet sera une date un peu particulière avec l'organisation du « Bal du Centenaire » avec l'orchestre Sensation. Tous les spectateurs sont invités gratuitement.

Et puis, pour la première fois, le 28 juillet, à l'occasion de la dernière représentation du Centenaire, la torche tenue par la jeune fille lors du final sera allumée par la Flamme sacrée brûlant sous l'Arc de triomphe, amenée par le Comité de la Flamme de Paris.

Frédéric PLANCARD

Programme

« Des Flammes... à la Lumière » sera encore joué les 29 et 30 juin, 6, 7, 13, 20, 21, 27 et 28 juillet 2018 dans le site des Carrières d'Haudainville à Verdun.

Le 21 juillet se déroulera dans le chapiteau restauration le « Grand Bal du Centenaire » après le spectacle. C'est gratuit pour les spectateurs de cette représentation qui pourront se mêler aux bénévoles.

Pour plus de renseignements et pour les réservations : 03 29 84 50 00 ou par courriel : cdm@cdm55.fr ; sur le site internet www.spectacle-verdun.com

