

Si le plus grand son et lumière d'Europe sur la Première Guerre a été très suivi durant les quatre années du Centenaire, le public répond présent pour cette édition 2019. Les ingrédients du succès ? « C'est comme Waterloo, on ne pourra jamais oublier la bataille de Verdun ».

# Des Flammes à la lumière a su traverser le temps



De l'insouciance de l'avant-guerre à l'horreur des tranchées, le spectacle donne une vision complète de la bataille de Verdun. Photo ER/Alexandre MARCHI

Il fait partie de ces spectacles qu'on peut voir et revoir chaque année. Et cela fait 24 ans que ça dure... Vingt-quatre ans que l'association Connaissance de la Meuse retrace avec souci du détail historique et émotion, ce qu'a été la Première Guerre Mondiale. Avec

un focus sur l'horreur de la plus grande boucherie de l'histoire : la bataille de Verdun

## Un hymne à l'Europe

en 1916.

Plus qu'une fresque historique, le spectacle Des Flammes à la lumière est avant tout une grande aventure humaine. Ici, pas de comédien professionnel. Mais 200 figurants sur scène et autant de bénévoles dans les coulisses à s'occuper des costumes, de la technique. Chaque année, des petits nouveaux arrivent et se font « driver » par les anciens. Ils jouent des soldats blessés dans des tranchées ou des paysans à l'heure de la déclaration de guerre.

Pendant les quatre années du Cente-

naire de la bataille, le spectacle a affiché complet. En 2019, du coup, quelle place garde le son et lumière ? Aura-t-il toujours du succès dans les années à venir ? Jean-Luc Demandre (*photo ci-contre*) n'est pas inquiet. « On aura peut-être moins de spectateurs que pendant la période 2014-2018, c'est sûr. Mais nous restons optimistes. Tous les grands faits historiques ont connu un centenaire. Prenez Waterloo, c'est comme la bataille de Verdun, on ne pourra jamais l'oublier, même avec le temps qui passe... La Grande Guerre fait partie de la culture générale, c'est une matrice du monde contemporain. »

D'autant que le metteur en scène a toujours un coup d'avance. Ainsi a-t-il, dès cette année, intégré dans le spectacle la scène du choix du soldat inconnu, dans la citadelle de Verdun. Dont la France fêtera le centenaire en... 2020.

C'est en effet le 10 novembre 1920 qu'Auguste Thin, un jeune caporal, a été désigné pour choisir le Soldat inconnu qui reposera sous l'Arc de triomphe à Paris, parmi les huit cercueils présents durant une cérémonie présidée par André Maginot. Cette scène,

dans *Des Flammes à la lumière 2019*, est projetée en vidéo sur les murs de la carrière de Haudainville, où est joué le spectacle.

Si ce son et lumière ne peut sombrer dans l'oubli, c'est aussi parce qu'il est porteur d'espoir. Et ce, dès la création du spectacle. « Mon grand-père est né en 1900. Il y avait après la guerre une haine contre les Allemands. Et puis, il y a eu la création de l'Europe, la poignée de main entre Helmut Kohl et Mitterrand. On a pu dépasser tout ça... »

Cent ans après, des Allemands viennent même jouer le rôle de leur grand-père, disparu durant la bataille de Verdun durant le spectacle. Cette année, le metteur en scène Jean-Luc Demandre a d'ailleurs créé de nouvelles scènes côté allemand, comme ce moment de détente autour d'un phonographe où ils écoutent une chanson, en repensant à leurs fiancées...

Cette année, le final du son et lumière a d'ailleurs été revu et corrigé. L'hymne européen y tient toute sa place : « On peut dire ce qu'on veut de l'Europe, mais c'est grâce à elle qu'on vit en paix depuis 75 ans. »

Emilie FIEROBE

## PRATIQUE

Le spectacle Les Flammes à la lumière a lieu tous les vendredis et samedis soir jusqu'au 27 juillet 2019 au cœur des carrières de Haudainville.

**Tarifs tribune normale :** adulte 20 €. 7-15 ans : 12 €. Chômeur, étudiant : 15 €. Gratuit pour les moins de 7 ans.

**Tribune d'honneur :** adulte 28 €. 7-15 ans : 16 €. Chômeur, étudiant : 20 €. Moins de 7 ans : 5 €.

**Horaires :** il est possible de dîner sur place dès 19 h 30, sous le chapiteau, sur réservations. Le spectacle se joue à la nuit noire, vers 22 h 30. Il est conseillé d'arriver au moins une demi-heure avant.

**Renseignements :** spectacle-verdun.com



Retrouvez-nous sur  
**estrepublikain.fr**  
et sur notre appli mobile