

1&141t1•

Toute la Camargue s'invite à Thillombois

Venus des plaines de Camargue, chevaux, taureaux et cavaliers d'exception sont à l'affiche de la 5e édition de la Biennale équestre, organisée du 16 au 18 septembre au château de Thillombois. Un spectacle inédit dans l'Est de la France qui met à l'honneur les arts équestres et traditions ancestrales.

Il est la plus belle vitrine des arts équestres de l'Est de la France. En moins d'une décennie, et quatre éditions de sa biennale initiée en 2013, le château de Thillombois s'est taillé une exceptionnelle réputation dans le cœur de tous les professionnels d'une discipline qui illustre la communion unique entre ces hommes et leurs chevaux.

Absente du calendrier en 2021 pour cause de pandémie de Covid, la biennale est de retour dès cette année, du vendredi 16 au dimanche 18 septembre, avec l'ambition d'inviter acteurs et spectateurs dans un merveilleux voyage sur les plaines méridionales chaudes et humides de la Camargue. C'est même toute l'âme camarguaise qui flottera au-dessus du magnifique château et de son parc à l'anglaise de 43 hectares, véritable écrin de verdure. Un décorum d'exception offert aux quatre représentations programmées durant ces trois journées proposées par les organisateurs de Connaissance de la Meuse.

Complicité homme-cheval

Trois troupes professionnelles d'élite assureront un spectacle complètement inédit de 90 minutes. Des créations qui mettront à l'honneur la Camargue et ses traditions équestres avec l'entrée en pis-

te de deux stars mondiales de la discipline : Christophe Hasta Luego et Lorenzo. Deux nouveaux shows époustouflants mêlant subtilement dressage, acrobatie, voltige, chevaux en liberté, sauts d'école. En connexion totale avec leurs chevaux, complices à chaque instant, généreux dans l'exercice, ces artistes enchanteront celles et ceux qui entrevoient toutes les merveilles de la nature dans cette relation rare entre l'homme et l'animal.

Gardiens et Arlésiennes

Nouvelle venue dans le temple questre de Thillombois, la compagnie Renaud Vinuesa est une autre ambassadrice de la Camargue dans toute l'Europe, et ailleurs. Occasion d'admirer le travail des Gardiens et des Arlésiennes entourés d'une trentaine de juments, de poulains et de taureaux en liberté, pour une mise à l'honneur d'un art ancestral : manipulation des troupeaux, sauts d'obstacles, jeu du bouquet, carrousel des tridents... Les formations équestres meusiennes seront également mises en exergue par un avant-spectacle assuré par les jeunes élèves du pôle de Belleray (EPL Agro de la Meuse).

Autant de numéros à même de faire frissonner les quelque 11 000 spectateurs (dont 3 000 scolaires meusiens invités) attendus sur ces trois journées avec un tableau final unique.

Lionel MADELLA

La Camargue. Château de Thillombois. Spectacle les vendredi et samedi 16 et 17 septembre à 20 h 45, dimanche 18 septembre à 14 h. Ouverture au public 2 heures avant. Renseignements, tarifs, et réservation au 0329845000



Lorenzo, sans guides ni rênes, toujours en pleine connexion avec ses chevaux en liberté.

Photo ER/Jean-Noël PORTMANN

Se mettre à table ...

Entre transports cadencés et spectacles millimétrés, Connaissance de la Meuse met également en place une restauration à la hauteur de l'événement en proposant plusieurs formules à différents tarifs. Un espace restauration rapide avant spectacle, sans réservation, avec sandwiches, quiches, pizzas, gaufres, pâtisseries, pop-corn, boissons, bar à champagne, terrasse couverte.

Sous chapiteau, et avec réservation obligatoire, ce sont 300 couverts qui sont proposés pour des dîners élaborés par un traiteur professionnel avec menu terroir (23 € adultes) et menu du P'tit cavalier (12 € pour les moins de 15 ans). Enfin une formule prestige de 80 places par représentation avec service dans les salons du château, comprenant un parking réservé, une visite des uries et un placement en tribune centrale pour 95 €.

Renseignements et réservation : 03.29.84.50.50



Des menus multiples histoire travailler l'estomac bien accrochi avant les spectacles de voltige d'Hasta Luego. Photo ER/Jean-Noël PORTMANN

Informations pratiques : horaires, tarifs et transports

Plus de 90 minutes de spectacles :

- Avant spectacle donné par le pôle équestre de Belleray (EPL Agro de la Meuse)
- Spectacle Action et Liberté de Lorenzo
- Voltige par Max Hasta Luego et sa troupe
- La liberté par Christophe HastaLuego
- La Camargue d'Aujourd'hui par la compagnie Renaud Vinuesa et sa vingtaine de cavaliers
- Tableau final exceptionnel

Les horaires :

- Vendredi 16 et samedi 17 septembre : 19 h ouverture au public avec possibilité de dîner sur place. 20 h 45 : spectacle équestre.
- Dimanche 18 septembre : 12 h : ouverture au public avec possibilité de déjeuner sur place. 14 h 30 : spectacle.

Tarifs :
- Billetterie gérée par l'or-



Traditions camarguaises avec Gardiens et taureaux de la compagnie Renaud Vinuesa. Photo ER/Laurent VILBERT

ganisateur Connaissance de la Meuse et contingents de place sur les réseaux nationaux Ticketnet et Fnac. Places adultes de 18 à 27 € (25 à

35 € à compter du 11 septembre). Jeunes de 7 à 15 ans de 12 à 16 € (15 à 20 €). Étudiants et licenciés équestre de 15 à 20 € (20 à 25 €).

Enfants moins de 7 ans gratuits. (5 € en tribune honneur à partir du 11 septembre)

Transports :

- Thillombois est situé

12 mn en voiture de la gare TGV Meuse, à 25 mn de Verdun et Bar-le-Duc, 1 h de Metz, Châlons-en-Champagne et 1 h 10 de Nancy. Parking situé à proximité immédiate du site.

- Navette de bus (écologique et économique) mise en place les 16 et 17 septembre depuis Verdun et Bar-le-Duc (gare multimodale 18 h 30) : tarif 5 €. Départ de Nancy (place Carnot à 18 h 15) et Metz (Arsenal, rue Ney, à 18 h 30) : Tarif 15 €.

- Navette spéciale le dimanche avec forfait bus/déjeuner sur place avec boissons/place de spectacle. Départ de Chavelot et Remiremont (78 €), de Langres (98 €), de Nancy et Neuves-Maisons (70 €), de Metz (69 €).

Renseignements au 03.29.84.50.00 ou billetterie en ligne sur le site Connaissance de la Meuse.