

L'aiguille de Notre-Dame finalisée chez Le Bras Frères

TAXI

TAXIS DE LA VALLÉE DE L'ORNAIN

Contacteur Ludovic au :
03 29 76 20 24

* **55500 GIVRAUVAL** *

Transport de malades assis.
Accompagnement personnalisé lors de vos déplacements médicaux.
Taxi toutes distances (transferts, navettes aéroport...)

ADS : Lérouville

337027400

Thillombois

La féerie des jouets émerveille



La première journée de la nouvelle fête de la Saint-Nicolas de Connaissance de la Meuse a attiré des centaines de familles malgré la pluie qui a gâché le spectacle pyrotechnique. Photo Jean-Noël Portmann

Pages 2-3

Verdun P.4

Des pleurotes et du fromage dans la citadelle



Photo Frédéric Mercenier

Football P.37

Centre Ornaïn échoue aux tirs aux buts

Grand Est P.6

Champagne : prix record de l'hectare



Photo d'archives Alexandre Marchi

Le Mag Supplément

Ces danseurs lorrains brillent à l'international



Photo DR



P'tit Louis a retrouvé saint Nicolas sur le balcon à la tombée de la nuit, toujours à la recherche de Clara....Photo J.-N. P.



L'amie du petit soldat de bois P'tit Louis, Clara danse devant la tribune où avaient pris place les spectateurs du jour. Photo J.-N. P.

Thillombois

Féerie avec le petit soldat de bois et saint Nicolas

Malgré la pluie qui a gâché la fin de journée, la féerie des jouets a attiré son millier de spectateurs pour sa première journée. L'association Connaissance de la Meuse présentait sa nouvelle création autour de Saint-Nicolas pour la première fois ce samedi. Une visite suivie auprès d'une famille barisienne.

Au sortir de la dernière salle du rez-de-chaussée du château de Thillombois ce samedi : « C'est trop cool ! » Un commentaire simple et ravi de Louanne, 9 ans. Elle venait de découvrir pour la

première fois la Saint-Nicolas, version Connaissance de la Meuse.

Son papa, Maxime, avait expliqué peu avant : « C'est la première fois qu'on vient. Une collègue qui vient régulièrement me disait de venir depuis deux, trois ans. » 2023 est la bonne année, puisque Nolann, du haut de ses 4 ans, pouvait apprécier la féerie des Jouets. « Et la grande apprécie encore », confiait le Barisien.

« Regarde, Nolann ! Les nounours qui font cache-cache ».

La famille s'est rapidement demandé « où est Clara ? » Le

fil rouge des salles est un petit soldat de bois parti à la recherche de son amie, la petite danseuse. Les enfants sont pris au jeu. S'extasient quand une... table s'anime. Nolann pointait du doigt l'animation alors que sa maman, Nathalie, se baissait à sa hauteur.

Dans chaque salle, il fallait prendre le temps d'observer les animations, les décors figés. Là une famille d'ours un matin de Noël ou qui jouait à un jeu de société. Là des poupées de porcelaine dans un jardin - qui a remarqué le petit landau ? -, là six tableaux dans lesquels P'tit Louis faisait une apparition...

« Regarde, Nolann ! Les nounours qui font cache-cache ! » avançaient les parents, alors que le petit garçon était attiré par l'étrange dernière salle. La nouveauté - « futuriste » d'après un autre adulte - avec une salle dans le noir, éclairée à la lumière noire, les jouets sont phosphorescents !

Quand le soldat de bois rencontre saint Nicolas

Avant de découvrir les salles du château (dont une salle consacrée aux trains miniatures à l'étage, avec deux associations de Lérouville et Jarny), les visiteurs avaient de quoi s'émerveiller ; comme d'habitude. Depuis le parking, malgré la pluie, ils étaient encadrés par de grands soldats de bois jusqu'au château. Diverses tentes avaient été dressées. Atelier maquillage pour les moins de 12 ans, atelier créatif pour créer un petit pantin articulé ou remplir un cahier sur l'histoire de saint Nicolas, un lieu consacré



aux jeux en bois et vidéo... Avec deux compagnies d'artistes, Sur Prise Carrée et La Chose Publique, à l'extérieur.

De quoi occuper toutes les familles jusqu'à la fin d'après-midi, qui étaient entourées par près de 120 bénévoles. Alors que la nuit était quasiment tombée sur Thillombois - dommage que la pluie a gâché le final pour les plus jeunes spectateurs -, P'tit Louis rencontrait saint Nicolas, engageait la conversation jusqu'à ce que des danseuses fassent leur apparition. Parmi elle, l'amie du petit soldat ? En était-il sûr ? Pour cela, il faut avoir réussi à réserver un billet...

● Nicolas Ferrier

Plus de places disponibles

Il reste certes cinq dates pour découvrir la féerie autour de Saint-Nicolas : ce dimanche 19, puis les 25, 26 novembre et 2 et 3 décembre. Mais l'intégralité des places a déjà été vendue.

Un parti pris de limiter les entrées assumées par de Connaissance de la Meuse pour que la qualité demeure. Six journées qui demandent beaucoup d'investissement à l'équipe de bénévoles.

« On ne peut pas leur en demander davantage », soulignait Jean-Luc Demandre.

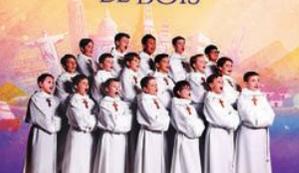


Maxime, Nathalie et leurs enfants Louanne et Nolann sont venus pour la première fois. Photo N.F.



Le feu d'artifice, tiré entre le bois et la rivière, a clôturé la féerie des jouets durant un quart d'heure. Photo J.-N. P.

LES PETITS CHANTEURS À LA CROIX DE BOIS



CONCERT EXCEPTIONNEL

376918800

DIMANCHE **26** NOVEMBRE

MORLEY

EGLISE ST-PIERRE-ET-ST-PAUL
16H30

RÉSERVATIONS

Office de Tourisme Sud Meuse
7 rue Jeanne d'Arc
55000 Bar-le-Duc
03 29 79 11 13
Ligny-en-Barrois
03 29 78 06 15



Une inspiration du conte d'Hoffmann, Casse-Noisette

« On est parti sur l'histoire d'un petit soldat de bois », commençait Marie-Hélène Hannequin, vice-présidente Patrimoine de Connaissance de la Meuse.

« Jean-Luc Demandre souhaitait que la visite du château et des salles soit accompagnée d'une histoire. On a pensé, avec mon amie Dominique Simonet, à l'histoire de P'tit Louis, qui s'ennuyait dans son coffre à jouets et qui est parti chercher son amie danseuse Clara. »

« On se laisse émerveiller » Voilà comment se déroule le fil rouge de la Féerie des jouets de la Saint-Nicolas de Thillombois. Une thématique se poursuivra évidemment sur les cinq prochaines dates de cette année et probablement pour 2024.

Marie-Hélène Hannequin s'est librement inspirée du

conte d'Hoffmann, Casse-Noisette. « On nous a laissé carte blanche. C'est dense, c'est créatif ! »

A savoir qu'il fallait écrire tout le scénario pour que l'histoire se prolonge sur l'ensemble des salles du château et même à l'extérieur, « parce que cette quête n'aboutit pas à l'intérieur ».

« On n'a pas non plus oublié de présenter saint Nicolas », précisait l'autrice. « C'est un folklore patrimonial qu'il faut partager. »

La Meusienne s'est aussi amusée à insérer de la modernité : « Nous avons un salon où notre petit personnage passe d'un tableau à un autre grâce à la vidéo. C'est magique. On se laisse émerveiller. C'est pour les petits et pour les grands ! »

Elle n'oublie de donner l'eau à la bouche : « Je suis déjà dans la féerie suivante ! »

● N.F.



Huit salles sont décorées avec divers jouets et univers au sein du château Thillombois. Où l'on retrouvait le petit soldat de bois à chaque fois. Photo Jean-Noël Portmann



Marie-Hélène Hannequin, vice-présidente de Connaissance de la Meuse, et autrice de l'histoire de P'Tit Louis. Photo J.-N. P.



Photo : Fabien Carriou, Baptiste Le Quiniou, non contractuelle. TASCHEM.

339745100

LES JOURS 3-20 Novembre
EXCEPTIONNELS

LAXOU 24 rue de la Sapinière
OUVERTURE DIMANCHE 19 NOVEMBRE

rochebobo
PARIS