

La Lorraine gourmande s'expose au Salon de l'agriculture



Photo Cédric Jacquot

Histoire-patrimoine

Connaissance de la Meuse sur sa lancée



Un des temps forts de l'association reste bien entendu la Saint-Nicolas au château Thillombois, avec trois week-ends consécutifs programmés à l'automne. Photo Jean-Noël Portmann

Commercy P. 4

La ville a été privée d'eau ce lundi



Photo DR

Lorraine P. 8

Infanticide : une jeune femme soupçonnée

Football P. 30-31

L'ASNL trop amoindrie à Dijon (1-3)



Photo Vincent Poyer

Lorraine P. 48

Emportée par le tourbillon de la médecine



Photo ER



Les voitures vintage feront une entrée triomphale le 18 août à Thillombois pour un grand rassemblement organisé par Rétro Mobiles du Val-de-Meuse. Photo Jean-Baptiste Bornier



Les 43 hectares du parc du château de Thillombois, à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques, sont ouverts au public d'avril à octobre avec panneaux

Meuse

Connaissance de la Meuse : la barre est toujours plus haut

Cette année encore, l'association Connaissance de la Meuse se démultiplie pour offrir une programmation riche articulée autour de l'histoire et du patrimoine meusiens. Un calendrier rythmé par ses trois grandes manifestations : des **Flammes à la lumière**, la **Biennale équestre** et la **Saint-Nicolas**.

L'année 2024 est déjà toute tracée à Connaissance de la Meuse. Une saison riche en événements pluriels, où l'association rivalise d'imagination et de créativité pour se renouveler et animer le département autour de deux thématiques : l'histoire et le patrimoine meusiens.

Avec des déclinaisons culturelles multiples, entre spectacles vivants, salon littéraire, expositions, concerts, conférences et autres randonnées...

Ces mises en valeur grandioses attirent chaque année des

dizaines de milliers de spectateurs et de visiteurs... Pour le plus grand bonheur du président du conseil d'administration Jean-Luc Demandre, de la dizaine de salariés et des centaines de bénévoles passionnés : « Cette dimension humaine, bien qu'elle ne figure pas dans les statuts, explique la longévité et la réussite de l'association », salue le président.

Le résultat ? Une attractivité touristique croissante qui a généré, l'an passé, plus de 7 millions d'euros de retombées économiques et médiatiques cumulées...

Court métrage le 2 mars

Les défis pour 2024 ne manqueront donc pas, avec pas moins de 14 activités inscrites au calendrier jusqu'en décembre.

Et un démarrage tambour battant pour participer le 2 mars au court-métrage « Ligne de vie » tourné par le comédien-réalisateur Hugo Becker sur le thème

majeur du rôle majeur du service postal pendant la Grande Guerre. « Près de 80 acteurs figurants costumés de l'association participant à une grande scène de bataille dans les tranchées de Massiges, au nord-ouest de Sainte-Menehould. Un film dont la diffusion est déjà annoncée sur France 2 », a rappelé Thibaut Villemain, vice-président en charge du Pôle 14-18.

Trois piliers toujours bien présents

Rayonnant bien au-delà de la région Grand Est, les trois grandes manifestations annuelles sont naturellement au programme. Produit cette année sur 11 dates du 22 juin au 27 juillet, l'évènement-spectacle Des Flammes à la lumière, qui attire chaque année plus de 20 000 spectateurs, se renouvellera tant sur la scène que par ses lumières avec également quelques surprises secrètement gardées par Jean-Luc Demandre...

Tous se remettront en selle à l'automne pour la biennale équestre du 20 au 22 septembre à Thillombois afin de mettre en valeur toute la filière équine régionale mais aussi des artistes internationaux.

Enfin, la féérique fête de Saint-Nicolas au château de Thillombois enchantera parents et enfants lors des trois week-ends, à compter du 16 novembre. Histoire de clôturer cette saison exceptionnelle sous les feux d'artifice.

• Lionel Madella

Renseignements et réservations : Connaissance de la Meuse. 03 29 84 50 50. cdm@cdm55.fr et sur le site internet www.connaissancedelameuse.com

Biennale équestre : le temple du cheval revient cette année

Tous en selle pour les arts équestres du 20 au 22 septembre. Comme tous les deux ans, les murs du château de Thillombois se métamorphosent sous les lumières pour s'offrir en décorum grandiose aux plus belles races de chevaux.

Au cœur d'un parc de 43 ha, cette biennale mettra à l'honneur l'ensemble de la filière équine régionale : éleveurs, dresseurs, maréchaux-ferrants, sportifs, vétérinaires...

Tout naturellement, plusieurs compagnies d'artistes de renommée nationale et internationale, dont les noms



La biennale équestre est de retour au château de Thillombois. Photo J.-N. P.

seront dévoilés prochainement, enchanteront le public dans les spectacles programmés durant ces trois journées. Des démonstrations et des animations gravées à jamais dans les mémoires.



Des Flammes à la lumière : encore des nouveautés cette année

Deux chiffres suffisent à prendre la dimension de l'évènement : 586 800 spectateurs accueillis en 27 années d'existence !

La réputation de l'évènement-spectacle Des Flammes à la lumière, qui a obtenu l'an passé le label Qualité tourisme, n'est plus à faire.

L'édition 2024 s'annonce grandiose, avec pas moins de onze représentations, soit une de plus que l'an passé.

Une captation par drones le 21 juin

Une soirée spéciale, le 21 juin, sera réservée aux partenaires. Celle-ci permettra notamment de réaliser des captations par drone.

« Des nouveautés scéniques,



21 713 spectateurs l'an passé. Photo Frédéric Mercenier

de lumière et quelques surprises sont annoncées pour développer encore l'attractivité de cette manifestation, la plus grande d'Europe consacrée à la Grande Guerre. »

On y viendra donc naturellement de toute la France et des pays limitrophes. Représentations : 22, 28 et 29 juin ; 5, 6, 12, 13, 19, 20, 26, 27 juillet.



aire des
ux interactifs. Stéphanie Humeau, pianiste en récital, 14 avril à Thillombois, avec Haydn, Schubert et Chopin. Photo Alexandre Marchi



Le 29 juin, à l'occasion du passage de la flamme olympique, une évocation historique du Soldat inconnu, avec une cinquantaine d'acteurs-figurants, se tiendra à la Citadelle basse. Photo Frédéric Mercenier



L'événement-spectacle « Des Flammes à la lumière » programmé sur onze dates du 22 juin au 27 juillet 2024. Photo Frédéric Mercenier

Des milliers de spectateurs et de visiteurs en 2023

L'année 2023 a été une nouvelle fois marquée par l'adhésion du public à l'ensemble des animations mises en place par l'association Connaissance de la Meuse.

Illustration avec les 21 713 spectateurs enregistrés l'an passé pour l'événement-spectacle Des Flammes à la lumière durant l'été,

près de 3 900 à la grande fête du Moyen Âge organisée à Thillombois en septembre, ou encore plus de 6 800 visiteurs à la traditionnelle fête de Saint-Nicolas. Quant au salon littéraire Livres au château il a attiré, dès sa première édition, plus de 500 amoureux des belles lettres.

Salon littéraire au château

« Forte du succès de la première édition en 2023, Connaissance de la Meuse entend développer son salon littéraire afin d'en faire un véritable événement. »

Les amoureux de belles lettres peuvent d'ores et déjà cocher la date du dimanche 5 mai pour la deuxième édition de Livres au château.

Organisé en respectant la charte de la filière livre, ce salon comprendra trois volets : une dizaine de ro-

manciers et auteurs de BD reconnus au niveau national participant à des tables rondes. Ils échangeront avec le public et dédicaceront leurs ouvrages. Des lectures de textes et des siestes littéraires sont aussi au programme.

Cheville ouvrière de ce salon, Thibaut Villemain livre déjà quelques noms, à l'image de Serena Giuliano, Olivier Barde-Cabuçon ou encore du Meusien Jean-François Kieffer.



Le Meusien Jean-François Kieffer, auteur de bandes dessinées, est déjà annoncé. Photo Nicolas Ferrier

580

Toutes les animations créées par l'association Connaissance de la Meuse ne pourraient se dérouler sans l'investissement sans faille des quelque 580 bénévoles.

Saint-Nicolas : la féerie des jouets revient en 2024

Saint-Nicolas clôture traditionnellement la saison toujours bien chargée de Connaissance de la Meuse.

Le saint patron des enfants sera fidèle au rendez-vous les trois derniers week-ends de novembre, pour une grande fête populaire limitée à 1 100 personnes par date.

Le thème des jouets mis à l'honneur en 2023 sera reconduit, mais avec des modifications significatives : davantage de vidéoprojections, d'effets de lumière et sonores pour la scénarisation des salons du château. Deux nouvelles troupes d'artistes professionnels déambuleront autour du château en permanence.

Le tout sera agrémenté d'ateliers et d'animations multiples et ponctué, chaque



La féerie des jouets pour la Saint-Nicolas au château Thillombois. Photo Jean-Noël Portmann

soir, par un grand spectacle pyrotechnique sous les yeux du public placé en tribune.

Saint-Nicolas à Thillombois : les 16, 17, 23, 24, 30 novembre et 1^{er} décembre.

1,4

En million d'euros le budget annuel de Connaissance de la Meuse. Mais aussi 0,75 million d'euros de valorisation du bénévolat, plus de 6 millions d'euros de retombées économiques et 1,45 million d'euros de retombées médiatiques. Et un taux d'autofinancement exceptionnel de 80 %.

Les autres événements à retenir

Du 30 mars au 4 novembre : itinérance des expositions dont « La Meuse au lendemain de la Grande Guerre », au musée de Varennes-en-Argonne.

28 avril : À la découverte de l'envers du décor des Flammes à la lumière.

8 mai : Marche Thillombois/Benoite-Vaux

12 mai : Balade découverte

dans le secteur de la Woëvre et des Côtes de Meuse.

Tout au long de l'année : Huit conférences organisées dans différentes localités du département sur l'histoire et le patrimoine de la Meuse.

Publication de quatre numéros de la revue trimestrielle tirée à mille exemplaires dont 25 % hors de Meuse. Le N° 152 est attendu en mars.