

Thillombois

# Une nouvelle association pour faire rayonner le château

Créée en 2024, ce n'est que cette année que l'association Les Amis du Château de Thillombois aura organisé ses premières activités, dont une visite insolite de ses salons prochainement. Indépendante de Connaissance de la Meuse, elle s'est fixé pour objectif de contribuer à la notoriété de ce bijou du patrimoine, en plus de participer à son animation.

Les amis de mes amis peuvent devenir les miens.

Si le château de Thillombois reste la propriété de Connaissance de la Meuse, qui l'a racheté en 2011 et y organise de nombreux événements réguliers (Saint-Nicolas, fête médiévale, salon littéraire...), celle-ci peut compter sur l'appui désormais actif d'une nouvelle association : baptisée Les Amis du Château de Thillombois, pour contribuer à la promotion de ce haut lieu

du patrimoine meusien, avec son parc à l'anglaise de 43 ha et sa chapelle protégés au titre des Monuments historiques.

Si cette nouvelle association a été créée au début de 2024 - mais l'idée remonte à déjà une dizaine d'années -, c'est à partir de cette année qu'elle aura commencé à organiser ses propres manifestations. La toute première, c'était le concert hommage à Brassens du duo Vouzutetor, au mois de mai, le prochain, d'une autre dimension, aura lieu le vendredi 8 août, avec une visite insolite des salons du château.

**Beaucoup de lieux fonctionnent ainsi**

Après avoir pris la présidence pour favoriser son démarrage, Jean-Luc Demandre a vite passé le relais à Rachel Charlier.

Pourquoi une association

des Amis du Château de Thillombois ? « Pour proposer d'autres activités », répond-elle, « faire découvrir le château à d'autres moments » que ceux où CDM organise les siennes. Beaucoup de lieux : musées, châteaux, églises... fonctionnent ainsi.

Pour les quelque 70 membres que compte celle-ci, il y a l'opportunité de témoigner d'un attachement singulier au château : « Beaucoup viennent pour lui », admet Rachel Charlier. « Il apporte quelque chose de particulier qui fait qu'on s'y intéresse », explique Thomas Denis-Ruby, le vice-président.

**« Participer à sa mise en valeur »**

« Comme pour toutes les associations de ce genre, l'objectif, c'est de participer à sa mise en valeur, le faire rayonner », ajoute Jean-Luc Demandre, « en organisant des rencontres pour faire connaître le site, en achetant un tableau ou autre chose. Ça peut être aussi de contribuer à sa restauration, grâce la mobilisation de donateurs privés. » Il insiste : « Il faut apporter un plus. Rien de ce que fait Connaissance de la Meuse n'est repris par l'association. »

Il pourrait être fait appel au mécénat afin de rénover une partie du château : le clos et le couvert.

On évoque aussi un rôle dans le reboisement du parc, avec pourquoi pas la mise en œuvre d'un parrainage.



Parmi les projets de la nouvelle association, on trouve celui de participer au travail de préservation du château. Photo Jean-Noël Portmann

L'indépendance de chaque association envers l'autre se trouve garantie.

**Édition d'un petit ouvrage historique ?**

Thomas Denis-Ruby : « C'est l'occasion de découvrir l'histoire du patrimoine meusien. C'est toujours intéressant de faire connaître celle du château. » L'association serait en capacité de porter le projet d'édition d'un petit ouvrage pour la raconter.

« Pas forcément dès l'année

prochaine, ce travail demande du temps », précise Jean-Luc Demandre.

Après la visite insolite, le programme de 2025 sera clos. Les futures activités s'esquisseront en janvier prochain. « Il y a tellement de choses à faire pour exploiter le potentiel du château », glisse Thomas Denis-Ruby. Plus encore quand on a tant d'amis.

● François-Xavier Grizmand  
Contacts - Courriel : amischateauthillombois@gmail.com ; tél. 07.80.22.58.62.

## Places limitées pour la visite insolite

Le château de Thillombois, vous connaissez ? Vous ne connaissez pas ? Quelle que soit la réponse, la visite insolite de ces salons prévue le vendredi 8 août est l'occasion de le (re) découvrir.

Après le concert gratuit du duo Vouzutetor, le 18 mai dernier, ce sera la seconde organisation de l'association Les Amis du Château de Thillombois. Elle a eu l'idée de proposer une visite à la bougie des huit salles situées au rez-de-chaussée.

Répartis en trois groupes à des horaires différents (20 h 45, 21 h 15, 21 h 45), les visiteurs seront guidés par des bénévoles, comédiens et figurants qui leur raconteront bien des histoires.

Souhaitant privilégier la qualité de l'accueil : « On veut que les gens repartent satisfaits », les places sont limitées entre 15 et 20 personnes par groupe. La réservation est obligatoire auprès de l'office de tourisme Cœur de Lorraine, au 03.29.89.06.47.

## Jean-Luc Demandre de retour comme coprésident



Jean-Luc Demandre (à gauche), Romain Centomo (à droite) coprésident de Connaissance de la Meuse, alors que Cédric Spagnoli (au centre) prend les fonctions de vice-président. Photo Léa Didier

Après plus de quatre décennies à la tête de Connaissance de la Meuse qu'il a créée en 1982, Jean-Luc Demandre passait officiellement la main en juillet 2024, laissant les clés à deux coprésidents : Cédric Spagnoli et Romain Centomo. Une simple mise en retrait pour celui qui gardait la vice-présidence en charge du château de Thillombois et son rôle de metteur en scène de l'Événement spectacle des Flammes à la lumière...

Le mois de juin 2025 a marqué son « come-back », puisqu'il devient coprésident de l'association : « J'ai accepté d'être candidat à la coprésidence en remplacement de Cédric Spagnoli. Et le conseil d'administration de Connaissance de la Meuse a voté mon élection à ce poste à l'unanimité », précise le jeune septuagénaire tout en précisant

que son retour était assorti d'un allègement sensible de ses missions tout en gardant la responsabilité du scénario et de la mise en scène de l'Événement spectacle, de la programmation artistique de la Biennale équestre et des médiévales de Thillombois, sans oublier la communication interne et externe, mais aussi les liens étroits avec partenaires publics, le mécénat et les médias...

Le bureau se compose désormais comme suit :  
Coprésident : Jean-Luc Demandre et Romain Centomo. Vice-présidents : Cédric Spagnoli, Marie-Hélène Hannequin et Marc Lozano. Trésorier : Gérald Charlier. Trésorier adjoint : Thibaut Villemin. Secrétaire : Fabrice Simon. Secrétaire adjoint : Fabien Pierson.  
● L. M.



## Il y a 40 ans, le premier son et lumière au château de Jeand'Heurs



Photo d'archive mémorable en argentique de la première soirée de Jeand'Heurs en juillet 1985. Photo L.M.

Un quarantième anniversaire déjà. Un événement qui reste gravé dans la mémoire de tous ceux qui y ont participé, de tous ceux qui y ont assisté.

C'était en juillet 1985 au cœur du château de Jeand'Heurs. Les soirées de Jeand'Heurs créées par l'Association Connaissance de la Meuse mobilisaient quelque 250 bénévoles offrant alors un son et lumière unique dans son genre dans le département, à même de le faire intégrer d'entrée dans le top 10 de France.

Les organisateurs cherchaient initialement à célé-

brer le 40<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Gilles de Trèves à Bar-le-Duc, rappelle Jean-Luc Demandre : « On avait choisi la place Saint-Pierre pour mettre en valeur l'histoire et le patrimoine dans un spectacle résolument novateur ».

Finalelement diverses contraintes locales allaient pousser les initiateurs à rechercher un autre site. Celui du château de Jeand'Heurs à L'Isle-en-Rigault se révélant digne d'une grande scène historique dans les pas d'un édifice profondément rénové par le Maréchal Oudinot.

Cinq années de spectacle

avant « de devoir quitter les lieux à regret », se remémore Jean-Luc Demandre.

Pour autant, devant le succès de ce premier son et lumière, d'autres éditions s'implantant chaque année au nord du département, en passant par Louppy-sur-Loison, Avioth, Marville, Mont-devant-Sassey, mais aussi Pont-sur-Saulx, Saint-Mihiel, Thillombois, Ligny-en-Barrois, Rouvres ou encore au palais épiscopal de Verdun en 1988, à l'occasion du déplacement de Javier Peres de Cuellar, secrétaire général de l'ONU.  
● L. M.

## ► De grands événements

### La Biennale équestre fait le show les années paires



C'est un rendez-vous très attendu par tous les amateurs de spectacle équestre. Tous les deux ans, les années paires, une carrière est installée à l'arrière du château de Thillombois pour plusieurs représentations d'un show de très grande qualité, un show à chaque fois renouvelé qui invite des professionnels renommés à se produire. Rendez-vous en 2026 pour la 7<sup>e</sup> édition.

### « Les Médiévales » : une grande fête en septembre



En alternance avec la Biennale équestre, Connaissance de la Meuse propose à la rentrée un grand événement au château de Thillombois. Comme récemment « La Balade merveilleuse », ou plus loin, dans les années 2000, une fresque historique : « D'un jour à l'autre, la campagne se raconte ». Cette année, ce sera pour la seconde fois, après 2023, « Les Médiévales » : une grande fête programmée le week-end des 20 et 21 septembre.

### La Saint-Nicolas affiche complet durant trois week-ends



À l'automne, le château de Thillombois connaît une belle effervescence durant trois week-ends consécutifs, au cours desquels Connaissance de la Meuse organise la Saint-Nicolas. De nombreuses animations, bien des surprises, beaucoup de visiteurs : les places sont toujours limitées et l'événement fait à chaque fois le plein.